

MUSIK

AN DER STADTKIRCHE SCHORNDORF

JANUAR – JULI 2025



Liebe Freundinnen und Freunde der Kirchenmusik,

Kirche ohne Musik ist nicht vorstellbar. An der Kirchenmusik hat mich schon immer begeistert, dass sie nicht nur eine Musik der schönen Klänge ist, sondern Ausdruck von Gemeinschaft, essenzieller Beitrag zur Verkündigung und persönliche Glaubensäußerung. Schorndorf ist durch eine beeindruckend große Vielfalt an Menschen geprägt, die sich musikalisch engagieren. Woche für Woche finden Menschen zueinander, um gemeinsam zu singen und zu musizieren.

Ich freue mich, dass wir Sie auch im kommenden Jahr zu vielen besonderen musikalischen Momenten in die Stadtkirche einladen dürfen.

Es erklingt Klaviermusik, Konzerte mit der schönen Orgel der Stadtkirche, Musik mit Sinfonieorchestern und Oratorienchören. Im Frühjahr findet der „Musikalische Wochenschluss“ erstmals in verschiedenen Kirchen im Bezirk statt.

Als besonderer Höhepunkt führt die Schorndorfer Kantorei im Juni die „Petite Messe solennelle“ von Gioachino Rossini auf, die mit kleiner, aber sehr charmanter Besetzung aus Chor, Solisten, Klavier und Harmonium den lateinischen Messtext mit Klängen aus der italienischen Oper verbindet.

Fühlen Sie sich zu unseren Veranstaltungen jederzeit herzlich eingeladen. Ich freue mich darauf, im kommenden Jahr mit Ihnen und für Sie Kirchenmusik zu machen.

Ihr

Julian Handlos

Julian Handlos



PROGRAMM



Wenn nicht anders angegeben, finden die Veranstaltungen in der Stadtkirche Schorndorf statt.

SO 19.01.2025 · 17:00 UHR

Klavierkonzert (Martin-Luther-Haus)

SA 01.02.2025 · 11:15 UHR

Musik zur Vesperkirche

SO 09.02.2025 · 17:00 UHR

Benefiz-Konzert: Joy of Gospel

MUSIKALISCHER WOCHENSCHLUSS

JEWEIFS 18:30 UHR

SA 22.03.2025 (Urbach)

SA 29.03.2025 (Hebsack)

SA 05.04.2025 (Schorndorf)

FR 18.04.2025 · 17:00 UHR

Karfreitags-Konzert:

Vokalensemble „DeCantata“

SO 20.04.2025 · 10:00 UHR

Ostergottesdienst mit Schorndorfer Kantorei

SO 11.05.2025 · 19:00 UHR

Oratorienkonzert: Dvořák „Stabat Mater“

SO 01.06.2025 · 19:00 UHR

Kantoreikonzert:

Rossini – Petite Messe solennelle

SO 20.07.2025 · 11:15 UHR

Matinée zur Schorndorfer Woche

SA 26.07.2025 · 16:00 UHR

Musical mit Schorndorfer Kinderchor

(Martin-Luther-Haus)



KLAVIERKONZERT

SO 19.01.2025 · 17:00 UHR

Martin-Luther-Haus

Flügel-Einweihungskonzert mit Josefa Schmidt



Durch Spenden des „Fördervereins für Musik“ und der „Marx-Stiftung“ konnte für das Martin-Luther-Haus ein Konzertflügel angeschafft werden, der bei Proben, Gottesdiensten und Konzerten zum Einsatz kommt. Beim Klavierkonzert im Januar wird der Flügel offiziell eingeweiht.

Die aus dem Remstal stammende Konzertpianistin Josefa Schmidt ist mehrfache Preisträgerin und international gefragte Künstlerin. Ihre Konzerttätigkeit führte sie zu verschiedenen renommierten Festivals in Deutschland, sowie ins europäische Ausland. Beim Klavierkonzert in Schorndorf präsentiert Josefa Schmidt Klavierwerke von Janáček, Pejačević und Schubert.

Eintritt frei – Spenden erbeten

MUSIK ZUR VESPERKIRCHE

SA 01.02.2025 · 11:15 UHR

Sinfonieorchester der JMS Schorndorf

Leitung: Günter Martin Korst

Im Frühjahr 2025 lädt die Evangelische Gesamtkirchengemeinde Schorndorf zum zweiten Mal zur Schorndorfer Vesperkirche ein. Dort können sich Menschen unabhängig von ihrer Herkunft, ihrer Religion oder ihrem Einkommen beim gemeinsamen Mittagessen begegnen.

Bei der Musik zur Vesperkirche spielt das Sinfonieorchester der Jugendmusikschule Schorndorf und Umgebung unter Leitung von Günter Martin Korst Werke von J. S. Bach, Vivaldi, Mascagni und Elgar.

Eintritt frei – Spenden erbeten

Weitere Informationen zur Schorndorfer Vesperkirche finden Sie unter:

www.vesperkirche-schorndorf.de



MUSIKALISCHER WOCHENSCHLUSS

SA 22.03.2025 · 18:30 UHR

Afrakirche Urbach

J. S. Bach – Gambesonate G-Dur BWV 1027
Rüdiger Kurz (Viola da Gamba)
Julian Handlos (Orgel)

SA 29.03.2025 · 18:30 UHR

Kreuzkirche Hebsack

J. S. Bach – Orgelkonzert d-Moll BWV 1052
Mathias-Neundorf-Quintett
Julian Handlos (Orgel)

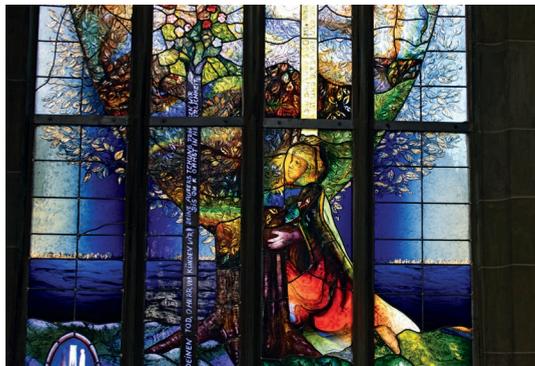
SA 05.04.2025 · 18:30 UHR

Stadtkirche Schorndorf

J. S. Bach – Motette „Jesu meine Freude“
BWV 227
Waiblinger Vocalensemble
Julian Handlos (Leitung)

Im März finden „Musikalische Wochenschlüsse“ in drei verschiedenen Kirchen im Schorndorfer Kirchenbezirk statt. Es erklingt jeweils Musik von Johann Sebastian Bach in unterschiedlicher Besetzung. Ergänzt werden die musikalischen Beiträge durch theologische Impulse.

Eintritt frei – Spenden erbeten



KARFREITAGS KONZERT

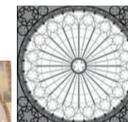
KARFREITAG 18.04.2025 · 17:00 UHR

„Leipziger Schätze des Barock“
Vokalensemble „DeCantata“
mit Instrumentalisten
Thomas Meyer, Leitung

Das professionelle Vokalensemble DeCantata sieht seinen Schwerpunkt in der Alten Musik und einer historisch-informierten Aufführungspraxis. Mit solistischer Besetzung des Ensembles wird unter der musikalischen Leitung von Thomas Meyer eine Differenziertheit angestrebt, die kontrapunktische Themenstränge der einzelnen Stimmen nachvollziehbar und erlebbar macht.

Im Konzert in der Stadtkirche am Karfreitag 2025 stellt das Ensemble die reiche und außerordentlich kreative Musikszene Leipzigs des

17. Jahrhunderts vor. Insbesondere unter den Thomaskantoren dieser Zeit entwickelte sich ein neuer Kompositionsstil. Das „Madrigale Spirituale“ verband kunstvoll die Klangsprache geistlicher Motetten deutscher Barockkomponisten mit der kontrastreichen Polyphonie des italienischen Madrigalstils.



DeCantata
Vokalensemble



MUSIKALISCHER OSTERGOTTESDIENST

OSTERSONNTAG 20.04.2025 · 10:00 UHR

J. Haydn – Sätze aus der „Paukenmesse“

Schorndorfer Kantorei mit Solisten
Ensemble „musica viva“ Stuttgart
Julian Handlos, Leitung

Im Festgottesdienst am Ostersonntag erklingen in diesem Jahr in der Stadtkirche das „Kyrie“ und das „Gloria“ aus Josef Haydns Paukenmesse. Haydns große Messvertonungen bilden zusammen mit seinen Oratorien das vokale Spätwerk des Komponisten und zählen unbestritten zu den bedeutendsten kompositorischen Meisterwerken der Wiener Klassik.

Am Ostersonntag in der Stadtkirche singt die Schorndorfer Kantorei und Solisten zusammen

mit Streichern, Bläsern und Pauken unter Leitung von Julian Handlos. Für Liturgie und Predigt ist Pfarrerin Susanne Dworschak verantwortlich.



DVOŘÁK „STABAT MATER“

SO 11.05.2025 · 19:00 UHR

Antonín Dvořák – Stabat Mater

Oratorienverein Esslingen (Ltg. Fabian Weithoff)
Daimler-Sinfonie-Orchester (Ltg. Matthias Baur)

Antonín Dvořáks eindrucksvolle Vertonung des Stabat Mater aus dem Jahr 1877 für Soli, Chor und Orchester gilt als das erste geistliche Werk des Komponisten. Eigene schmerzvolle Erfahrungen – 1875 starb seine erste Tochter, 1877 verlor er kurz hintereinander zwei weitere Kinder – dürften Dvořáks Beschäftigung mit dem Leid der Gottesmutter, die weinend unter dem Kreuz ihres Sohnes steht, mit veranlasst haben. Mit großer Sensibilität geht die Musik auf die unterschiedlichen Stimmungsgehalte des liturgischen Textes ein.

Die Aufführung des Stabat Mater in der Stadtkirche Schorndorf durch den Oratorienverein Esslingen und das Daimler-Sinfonie-Orchester findet in Kooperation mit dem Kirchbauverein als Benefizkonzert zugunsten des Erhalts der Stadtkirche statt.

Eintritt frei – Spenden erbeten



KANTOREIKONZERT

SO 01.06.2025 · 19:00 UHR

Gioachino Rossini – Petite Messe solennelle

Schorndorfer Kantorei mit Solisten

Claudia Großekathöfer, Klavier

Fabian Wöhrle, Harmonium

Julian Handlos, Leitung

Rossini komponierte seine Petite Messe solennelle in den letzten Jahren seines Lebens – 34 Jahre nach seiner letzten großen Oper.

Dem Umstand, dass die Uraufführung 1864 in kleinem Rahmen in einer Privatkapelle stattfand, ist wohl zu verdanken, dass die Messe trotz ihres Umfangs in der Originalfassung lediglich mit Klavier und Harmonium begleitet wird. Diese ungewöhnliche Art der Instrumental-

besetzung verleiht der Messe aber auch ihren ganz besonderen klanglichen Charme. Rossini selbst bezeichnete das Werk in der für ihn typischen leicht spöttischen Art als „Sünde des Alters“.

Dennoch war die Messe für Rossini wohl ein höchst persönliches und wichtiges Werk, schrieb er doch auf die letzte Seite des Manuskripts die Worte: „Lieber Gott - voilà, nun ist diese arme



kleine Messe beendet. Ich wurde für die Opera buffa geboren, das weißt Du wohl!

Wenig Wissen, ein bisschen Herz, das ist alles. Sei also gepriesen und gewähre mir das Paradies.“ Wie Rossini mit diesen Sätzen andeutet, lassen die Klänge der Petite Messe deutlich seine lebenslange Erfahrung als Opernkompunist hören. Dennoch stellt das Werk ein höchst subtiles und tiefsinniges Werk der Kirchenmusik

dar und gilt mittlerweile als eines der bedeutendsten Werke Rossinis.

Nummerierte Karten zu 25,-/22,-/18,-/15,- € (ermäßigt für Schüler, Studenten).
VVK ab 03.05. über das Onlineportal Reservix (www.reservix.de), den MKT-Ticketshop (Kirchgasse 14) und unter 0761 888499 99.

SCHOWO MATINÉE

SO 20.07.2025 · 11:15 UHR

Crossover-Jazz „Horn & Pipe“

Peter Dußling, Saxophon

Stephan Lenz, Orgel

Zwei Instrumente, zwei experimentierfreudige Profimusiker mit ausgeprägtem Faible für Jazz, Traditionelles im Mix mit Eigenkompositionen und die Kirche als Klangkörper zum Reinsetzen. In der Metamorphose zu einem neuen Klang-erlebnis verhallen vertraute Kirchenlieder, Jazz-Standards und Klassik mitunter zu bekannten Fremden oder platzen befremdend herein wie dreiste Bekannte.

Horn & Pipe findet seit 1995 in ganz Deutschland breiten Anklang. Inzwischen erfolgen regelmäßig Einladungen zu namhaften interna-

tionalen Musikfestivals. Sieben CD-Einspielungen dokumentieren die außergewöhnliche Vielfalt ihrer Musik.

Eintritt frei – Spenden erbeten



SINGEN — HERZLICHE EINLADUNG & MUSIZIEREN

WICHELCHOR

DONNERSTAGS · 16:15 – 17:00 UHR

Martin-Luther-Haus,

für Kinder ab 3 Jahren

Leitung: Stefanie Reich

KINDERCHOR

DONNERSTAGS · 17:15 – 18:00 UHR

Martin-Luther-Haus,

für Kinder ab Klasse 2

Leitung: Julian Handlos

JUGENDKANTOREI

DONNERSTAGS · 18:00 – 19:00 UHR

Martin-Luther-Haus,

für Kinder und Jugendliche ab Klasse 5

Leitung: Julian Handlos

SCHORNDORFER KANTOREI

MONTAGS · 19:45 – 21:45 UHR

Martin-Luther-Haus, ständige und

projektbezogene Teilnahme möglich

Leitung: Julian Handlos

ORGELUNTERRICHT UND C-AUSBILDUNG

nach Vereinbarung

POSAUNENCHOR

MITTWOCHS · 20:00 UHR

Jugendhaus CVJM, Leitung: Mathias Hermann

CHOCOLATE GOSPEL CHOIR

MITTWOCHS · 19:30 UHR

Versöhnungskirche, Leitung: Klaus Ackermann



Wenn nicht anders angegeben, finden unsere Konzerte bei freiem Eintritt statt, um allen den Besuch zu ermöglichen. Zur Finanzierung erbitten wir dann eine angemessene Spende am Ausgang. Wenn Sie die Musik an der Stadtkirche unterstützen möchten, können Sie das über den „Förderverein für Musik an der Stadtkirche Schorndorf“. Der Verein freut sich auch über Einzelspenden auf das Konto

Förderverein für Musik an der Stadtkirche
Schorndorf

IBAN: DE62 6025 0010 0015 2133 94
BIC: SOLADES1WBN

Eine Spendenbescheinigung wird Ihnen zugesandt, wenn Sie uns Ihre Adresse angeben.

Impressum

Evangelisches Bezirkskantorat Schorndorf
Julian Handlos
Schlichtener Str. 93/4, 73614 Schorndorf
E-Mail: julian.handlos@elkw.de
Telefon: 07181 6695549

Weitere Informationen finden Sie im Internet:
www.schorndorf-evangelisch.de
www.schorndorf-kantorei.de
www.foerderverein-stadtkirchenmusik-schorndorf.de

Bildnachweise: S. 3: Manuel Mader; S. 5: inges-reiseblog.de, Danijel Grbic; S. 6: Andrej Grilc; S. 7: freepik.com;
S. 8: inges-reiseblog.de; S. 9: Ensemble DeCantata; S. 14: Stepan