

Kirchenmusik

Pfingstsonntag, 23. Mai, 10 Uhr,
Stadtkirche

KANTATEN-GOTTESDIENST

mit Pfingstkantate „Wer mich liebet, der wird mein Wort halten“ BWV 59 und weiteren Sätzen aus BWV 77 von J. S. Bach sowie einer Sonate von Petronio Franceschini

Liturgie und Predigt:
Dekanin Dr. Juliane Baur

Fanie Antonelou, Sopran; Beate Braun-Pesch, Alt; Domenik Schnaidt, Tenor; Jens Paulus, Bass; Rainer Schnabel und Alexander Nagerl, Trompete; Tabea Ratzel, Pauken; Elisabeth Englert, Orgel; Sabine Kraut und Hyun-Ji You, Violine; Shanhong Scherke, Viola, und Stefan Kraut, Cello

Musikalische Leitung:
Hannelore Hinderer

Sonntag, 20. Juni, 20 Uhr,
Stadtkirche

TALKING DRUMS

Originalwerke und Arrangements für Percussionensemble und Orgel von Bach, Copland, Debussy, Dreher, Miki u.a.

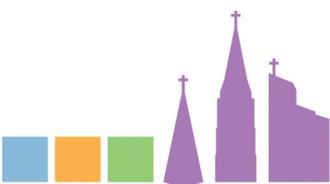


TalkingDrums – Schlagzeugerinnen der
Musikhochschule Stuttgart

Sonntag, 11. Juli, 19 Uhr,
Stadtkirche oder Kirchplatz

OFFENES SINGEN

mit Sängerinnen und Sängern
aus dem Kirchenbezirk Schorndorf
Leitung: Hannelore Hinderer



Sonntag, 18. Juli, 11:15 Uhr,
Stadtkirche

ORGEL-MATINÉE

Werke von J. S. Bach,
F. Mendelssohn Bartholdy,
S. Karg-Elert u.a.

Julian Handlos, Orgel



**29. Schorndorfer Orgel-
September „ORGEL TRIFFT ...“**
in der Stadtkirche

Sonntag, 12. September, 19:30 Uhr,

„ORGEL TRIFFT OPER“

Werke von G. F.
Händel, F. Liszt,
E. Humperdinck u.a.

Verena Zahn, Orgel



Sonntag, 19. September, 19:30 Uhr,

„ORGEL TRIFFT TANGO“

Werke von Astor Piazzolla, Martin
Palmerí, Margaretha Christina de Jong
u.a.



Tango-Ensemble faux pas, Hildesheim
Marlène Clément, Bandoneon/Akkordeon;
Michael Fanger, Gesang; Katharina
Pfänder, Violine; Maren Kallenberg,
Klavier; Klemens Goethe, Kontrabass;
Hannelore Hinderer, Orgel

Sonntag, 26. September, 19:30 Uhr

„ORGEL TRIFFT STUMMFILM“

Orgelimprovisationen zum Film
„Der müde Tod“
(1921) von Fritz Lang

Peter Schleicher,
Orgel



Kirchenmusik in Pandemiezeiten

Liebe Freundinnen und Freunde der
Kirchenmusik,

wie Sie unschwer erkennen können,
haben wir unsere Programme, was die
Besetzung anbelangt, an die derzeit
gültigen Regeln während der Pandemie
angepasst. Wir hoffen, dass damit die
Chance steigt, Geplantes auch realisieren
zu können. So wirken z. B. bei der
Pfingstkantate nur 12 Musizierende mit,
kein Chor!

Bei den Gottesdiensten am Sonntagvormittag versuchen wir möglichst immer neue Singteams, hauptsächlich aus der Kantorei, zusammenzustellen, die stellvertretend die Gemeindelieder übernehmen. Wer sich nicht zur Kantorei oder Jugendkantorei zählt, aber Lust hat, bei einem solchen Singteam mitzusingen, darf sich gerne bei der Kantorin melden.

Im „Jahr der Orgel“ wird von unseren Instrumenten im Laufe dieses Jahres nicht nur vielseitige Originalliteratur vom 16. bis 21. Jahrhundert zu hören sein, sondern auch interessante Arrangements aus ganz anderen musikalischen Sparten (Oper, Tango).

Besonders gespannt sein darf man auf den Abend mit Peter Schleicher, der sich mit seinen Live-Improvisationen zu Stummfilmen in den letzten Jahren einen besonderen Namen gemacht hat.

Alle veröffentlichten Termine sind vorläufig und sind von der Entwicklung des Infektionsgeschehens und den Vorgaben der Landesregierung bzw. des Oberkirchenrats abhängig.

Bitte informieren Sie sich kurzfristig auf der abgedruckten Homepage oder in der Tagespresse.

Der Eintritt zu den Konzerten ist frei. Spenden am Ausgang sind für die Kirchenmusik willkommen.

Hannelore Hinderer

Kontaktdaten

Evangelisches Bezirkskantorat
Kirchenmusikdirektorin
Hannelore Hinderer
Tel. 07181/24426, Fax 07181/994072
ev.kirchenmusik.schorndorf@t-online.de